

PI 263

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVAȚĂMINTULUI
INSTITUTUL PEDAGOGIC
ORADEA

LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE

SERIA LITERATURĂ

vol. VII.

ORADEA — 1973

Incepînd cu al VII-lea an de apariție (1973), volumul „Lucrări științifice“ apare în 11 serii: Științe sociale, Istorie, Lingvistică, Literatură, Pedagogie, Matematică, Fizică, Chimie, Biologie, Geografie, Educație fizică. Volumele anterioare, precum și orice informații cu privire la condițiile de publicare, pot fi obținute, la cerere, de la redacție.

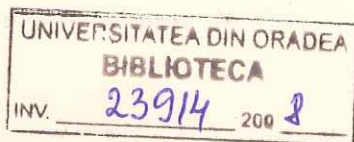
XPI 263

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI
INSTITUTUL PEDAGOGIC
O R A D E A

LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE

— Literatura —

Vol. VII.



81.352

1973

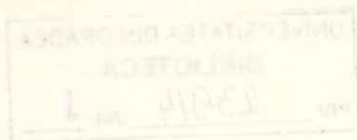
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNȘĂȚĂRII
INSTITUTUL PEDAGOGIC
ORADEA

Redactor șef: conf. univ. dr. Ioan Al. Crișan
Redactor șef adjunct: lector univ. dr. Victor V. Grecu
Secretar general de redacție: lector univ. Zaharia Macovei

— Coperta: N. Zaha —

Comitetul de redacție al seriei literatură:

Lector univ. dr. Lucian Drimba — redactor responsabil
Lector univ. Zaharia Macovei — secretar de redacție
Asist. univ. Lucia Pavel



REDAȚIA:
INSTITUTUL PEDAGOGIC ORADEA
Calea Armatei Roșii, 5 tel. 1 28 58
REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

SUMAR

L. DRIMBA, Teatrul românesc în secolul al XVIII-lea	9
L. DRIMBA, Teatrul românesc în Bihor pînă la Unire	33
P. MAGHERU, Contribuția lui C. Conachi la constituirea limbajului poetic românesc	45
GH. ȘORA, Patriotismul lui Al. Gavra	51
L. COZEA, O revistă literară efemeră din secolul trecut apărută la Oradea	57
T. CANTEMIR, Aspecte ale nuvelisticii lui Gib Mihăescu	67
Z. MACOVEI, Revista „Indreptarea literară“	75
V. COVIC, Figura omului de la periferia societății în literatura română	85
GH. RUSU, Structuri alegorice în colindele laice	101
A. MICLE, Aspecte ale teatrului popular din Bihor	93
Z. MACOVEI, Dorul în viziunea europeană	113
R. DOINA, Mit și tragedie	123
L. PAVEL, Proza engleză contemporană	131
D. OLARIU, W. Faulkner	
D. OLARIU, W. Faulkner Fascinația ficțiunii	137
D. FINTA, Diderot și Baudelaire. critici de artă	141
M. DIPSE, Charles Péguy: Considérations sur l'art	149
D. CIPAU, Cîteva observații asupra raportului EU-LUME în romanul lui Marcel Proust „În căutarea timpului pierdut“	153
E. ENOIU, Dedublarea în romanele lui Leonid Leonov	159

NOTE ȘI RECENZII

M. ANGHELESCU, Preromantismul românesc (M. Copil și Z. Macovei)	169
---	-----